

Especializado Adobe InDesign

- **Formato do curso:** Presencial e Live Training
- **Preço:** 975€
- **Nível:** Iniciado
- **Duração:** 69 horas

O Adobe InDesign é o software mais utilizado para paginação no mercado, pela variedade de recursos e ferramentas que dispõe. O Curso Especializado Adobe InDesign contempla um módulo inicial de conceitos de paginação, dois módulos de Adobe InDesign para uma aprendizagem completa da sua utilização, e termina com um projeto prático que permite a aplicação de todos os conhecimentos e competências desenvolvidos ao longo do curso.

Domina a arte da paginação: uma das principais áreas de intervenção do design gráfico, que consiste na correta distribuição dos elementos gráficos e textuais no espaço limitado da página impressa ou outros meios, privilegiando a hierarquia tipográfica e a legibilidade.

Destinatários

Todos os interessados em adquirir e/ou aprofundar conhecimentos de paginação e competências na utilização completa do Adobe InDesign.

Pré-requisitos

A participação no Curso Especializado de Adobe InDesign requiere conhecimentos de Sistema Operativo (Windows ou MacOS) na ótica do utilizador.

Objectivos

Dotar os participantes dos conhecimentos necessários para elaborar e desenvolver trabalhos de design editorial e paginação, com Adobe InDesign, a ferramenta mais utilizada no mercado.

Programa

CRIAÇÃO DE GRELHAS E COMPOSIÇÃO DE LAYOUTS

- Introdução aos sistemas de grelhas
- Proporção, secção, simetria, assimetria, margens e formatos
- Ritmo e sequência
- Combinação, legibilidade e estruturas nos sistemas de grelha
- Anatomia dos suportes editoriais
- Sistema de grelha para ecrãs - hierarquias, responsive, proporção

ADOBE INDESIGN

Interface

- Preferências
- Modos de Visualização
- Pasteboard
- Guias e Ponto zero
- Coordenada XY
- Smart Guides
- Workspaces
- Control Palette Calculator
- Novo Documento
- Bleed & Slug
- Marcas de dobra e de corte

Objetos

- Selection & Direct Selection Tool
- Rodar, aumentar e italizar objetos
- Palette Transform
- Strokes
- Space/Align
- Step & Repeat
- Paste into/Paste in Place
- Live Corners
- Group/Lock objects

Layout

- Document Setup
- Formatos Digitais
- Save & Template
- Palette Pages
- Master Pages

- Gap Tool
- Trípticos
- Numeração de página
- Layers
- Page Tool
- Baseline Grid
- Page Size
- Libertar Páginas
- Go to Page

Texto: Fundamentos

- Caixas de Texto
- Overset Text
- Conceito de Story
- Placeholder Text
- Text Threads
- Ligar e desligar caixas de texto
- Seleccionar texto
- Importar texto do Word
- Fluxos de texto
- Caixas a 2 colunas
- Caracteres especiais
- Return vs Enter
- Break Character
- Paste without formatting
- Change Case
- Story Editor

Formatação de Texto

- Fonte/Peso/Corpo/Entrelinha
- Entrelinha automática
- Versalete, Superscript, Subscript
- Baseline Shift/Shear
- Condensado e Expandido
- Língua
- Justificações horizontais
- Identações/identações pelo spine
- Aberturas de parágrafo
- Espaço entre parágrafos
- Capitulares
- Inset Spacing
- Justificações verticais

Formatação de Parágrafo

- Submenu da Paleta Control
- No break
- Keep Options
- Paragraph Rules
- Spanning & Splitting Columns
- Paragraph Borders & Shading
- Bullets

Estilos

- Fundamentos Character & Paragraph Style
- Criar, importar e alterar estilos
- Break Link/Overrides
- Formas de aplicabilidade de um estilo
- Grupos de Estilos
- Based On
- Next Style
- Numbering
- Nested Styles
- Nested Line Styles
- GREP Styles

Cor

- Overview
- Criar e alterar Swatches
- Tintas e Percentagens
- Unnamed Colors
- Pantones
- Gradients
- Rich Black

Imagens

- Tipos de imagem
- Importar imagens
- Ajustamento/ampliação/redução
- Imagens embebidas vs linkadas
- Editar imagens originais
- Auto-fit
- Fitting image
- Painel Links

Tabs e Tabelas

- Criação de Tabelas
- Conversão de tabela em texto

- Conversão de texto em tabela
- Ajustamentos de linhas e colunas
- Headers & Footers
- Importar tabelas do Excel
- Juntar/dividi células
- Painel Table
- Imagens em tabelas
- Strokes/fills em tabelas
- Tabs
- Overset em tabelas

ADOBE INDESIGN AVANÇADO

Interface

- Keyboard Shortcuts
- Layout/Create guides
- Quickapply

Objetos

- Pathfinder
- Text Wrap
- Type on Path
- Objetos ancorados
- Palete Effects

Layout

- Bibliotecas & Snippets
- Páginas mestras subordinadas

Formatação de parágrafo

- Hifenização
- Tracking Changes
- Balance Ragged Lines

Estilos

- Revisão da matéria sobre estilos
- Fundamentos Character & Paragraph Style
- Criar, importer e alterar estilos
- Break Link/Overrides
- Formas de aplicabilidade de um estilo
- Grupos de Estilos
- Based On
- Next Style

- Numbering
- Nested Styles
- Nested Line Styles
- Object Styles
- TOC Styles

GREP

- Find/Change
- GREP Styles

Cor

- Gradient Feather Tool
- Mixed Ink
- Formato .ASE
- Sincronia dos perfis de cor

Tipografia

- Fontes OT vs TT vs PS
- Ligaduras
- Kerning & Tracking
- Alinhamentos óticos
- Números de texto vs tabulares
- Swash & Fractions
- Justification
- Glyph Panel

Imagens

- Opções de importação
- Info e Script Label

Prepress, Export & Print

- Overprint Preview
- Separations Preview
- Ink Limit
- Paleta Atributes
- Color Setting
- Ink Manager
- Trapping
- Preflight
- Package
- Exportação
- Print: PPD
- Presets impressão

- Postscript
- Booklet

Interatividade

- Documentos interativos: overview
- Preview Panel
- Buttons
- Events & Actions
- Hyperlinks
- Bookmarks
- Videos
- Navigation Points
- Som
- Page Transitions
- Animation Panel
- Motion Presets
- Media Panel
- Timeline Panel
- States Panel
- QR Code
- Animation Encyclopedia

Documentos longos

- Documentos longos: overview
- Section Marker
- Continuações de página
- Notas Digitais
- Footnotes
- Endnotes
- Conditional Text
- Cross References
- Table of Contents
- Bullets & Numbering: Lists
- Index
- Text Variables
- Book
- Sincronização de documentos

Formulários

- Check Box
- Combo Box
- List Box
- Radio Button

- Signature Field
- Text Field

Automatismos

- Find/Change: overview
- Find Text/Glyph/Object
- Find Font
- Match Style
- Data Merge
- Eyedropper Tool
- Live Captions
- Scripts
- Plug-ins

PROJETO PRÁTICO