

Pré-Impressão

- **Formato do curso:** Presencial e Live Training
- **Localidade:** Lisboa
- **Data:** 11 Mar. 2020 a 13 Mar. 2020
- **Preço:** 175€
- **Horário:** Pós-laboral - 2ª, 4ª e 6ª, das 18h30 às 21h30
- **Nível:** Iniciado
- **Duração:** 6 horas

Por pré-impressão designa-se o processo de preparação de uma publicação para impressão na gráfica. Presentemente, devido aos avanços das tecnologias de impressão, qualquer pessoa que adquira um computador e o software indicado possui ferramentas suficientes para produzir publicações de alta qualidade. No entanto, transferir o trabalho que se visualiza no monitor para a impressora, com sucesso, requer domínio do processo de pré-impressão digital.

Destinatários

A todos os profissionais e estudantes na área do Design Gráfico e Ilustração.

Pré-requisitos

A participação no curso de Pré-Impressão não possui nenhum pré-requisito em especial.

Objectivos

Dotar os participantes com os conhecimentos essenciais sobre o funcionamento do sistema operativo no que diz respeito à área de Design Gráfico e de todo o processo de pré-impressão na produção de documentos em alta resolução, gestão e impressão otimizada de fontes, e preparar os formandos para a criação, leitura e edição de ficheiros Portable Document Format (PDF).

Metodologia

Presencial ou live training.

Programa

- Pré-Impressão: Aspectos técnicos
 - Preparação de ficheiros para produção
 - Margem de corte, e de acerto
 - Barra de cores
 - Fontes Utilização de um gestor
 - Problemas técnicos
 - Escolha do processo de impressão
 - Controle da produção
 - Acrobat Distiller - PDF

- Tecnologias
 - A impressão Offset:
 - Pequeno formato
 - Offset Digital/ Convencional
 - Cores directas
 - Cores especiais
 - Imposição
 - Suportes
 - Acabamentos

- A impressão Digital
 - Grande formato
 - Cores quadricromia
 - Suportes
 - Acabamentos