

Adobe Photoshop – Avançado

- **Formato do curso:** Presencial e Live Training
- **Localidade:** Lisboa
- **Data:** 01 Abr. 2020 a 17 Abr. 2020
- **Preço:** 360€
- **Horário:** Pós-laboral - 2ª, 4ª e 6ª, das 18h30 às 21h30
- **Nível:** Avançado
- **Duração:** 18 horas

O Adobe Photoshop é uma ferramenta indispensável a todos os interessados, estudantes e profissionais das áreas criativas: designers, web designers, fotógrafos, profissionais de vídeo, entre outros. O Photoshop é, reconhecido e valorizado como sendo o software padrão do mercado para edição, composição e produção digital de imagem.

Destinatários

Utilizadores do Adobe Photoshop interessados em aprofundar conhecimentos e competências na utilização do software.

Pré-requisitos

Frequência do curso [Adobe Photoshop](#), ou conhecimentos e experiência equivalentes na utilização do software.

Objectivos

Esta formação avançada de Adobe Photoshop pretende dotar os formandos de conhecimentos e competências necessários para uma utilização profissional do Photoshop.

Programa

Funções avançadas de Navegação & Interface Photoshop

- Funções de acesso Rápido
- Dicas de Otimização de utilização ferramenta
- Utilização de rulers, guides e grids
- Customização de painéis
- Customização de workspaces

Adobe Bridge otimização avançada

- Adobe Bridge Workspaces
- Criação e utilização de templates de Metadata
- Automatização de Adobe Bridge
- Batch e automatismos
- Otimização e criação de workflows

Photoshop Camera RAW

- Vantagens do formato RAW f
- Trabalhar com o Camera RAW
- Formatos RAW, JPEG, Tiff, DNG
- Ajustamentos automáticos e manuais
- Áreas avançadas de ajuste
- Leitura de Histograma
- Otimização e criação de workflow

Técnicas Avançadas de Seleção

- Criação e transformação de seleções
- Utilização de canais
- Ajustes de seleção
- Trabalhar com canais Alfa
- Criação de seleções com luz e cor
- Combinar e misturar seleções e canais alfa
- Aplicar comando Image

Pen tool e shape Objects

- Criar Paths com a Pen Tool
- Paths como seleções
- Criar Máscaras Vetoriais
- Stroke e Paths

Correção de cor avançada

- Entender a cor
- Utilização do painel Histograma
- Otimização dos color settings
- Importância dos modos de cor RGB vs. CMYK
- Definição de pontos de Luz e Sombras

- Ajuste dos meios tons
- Balanço dos neutros numa imagem
- Correção curvas avançadas
- Sharpen e recorte de uma imagem
- Pintar Luz e sombra numa imagem
- Ajuste de Blendings numa Imagem
- Conversões a preto e branco
- Filtros e ajustes fotográficos

Criação de Composições no Photoshop

- Aplicação de Filtros Smart
- Técnicas avançadas de máscaras
- Técnicas avançadas de blending de elementos
- Utilização de Tipografia
- Utilização de Canais
- Utilização de Layer comps e grupos

Efeitos especiais no Photoshop

- O potencial dos Smart Filters
- Utilização do Camera RAW como Smart Filter
- Layer Style effects
- Efeitos de Luz artificial
- Efeitos de Luz Natural
- Criação de efeitos de Profundidade e planos
- Efeitos em texto

Integração de imagens para print, web e outras aplicações

- Optimização de gráficos para apresentações
- Tamanhos e resoluções de imagem para vários suportes
- Preview da imagem e integração
- Definição de standards e optimização de workflow