

Let's be Creative: Vídeos que fazem a Diferença

- **Formato do curso:** Presencial
- **Preço:** 200€
- **Nível:** Iniciado
- **Duração:** 41 horas

Queres criar e editar videos dinâmicos?

“Câmara, luzes, ação!” Se esta é uma expressão que te deixa empolgado, este é o curso ideal para as tuas férias.

Vem aprender a criar e a editar um vídeo, adquirindo os conceitos base da captação e edição de vídeo tais como storyboard, montagem e genérico.

Edições

LISBOA

Turma dos **7 aos 10 Anos:** 29 Jul a 2 Ago

Turma dos **11 aos 13 Anos:** 15 Jul a 19 Jul

Turma dos **14 aos 16 Anos:** 12 Ago a 16 Ago

PORTO

Turma dos **11 aos 13 Anos:** 22 Jul a 26 Jul

Turma dos **14 aos 16 Anos:** 19 Ago a 23 Ago

Informação complementar

- Inclui 3 refeições diárias: lanche da manhã, almoço e lanche da tarde

Competências que serão desenvolvidas



Criatividade

Vamos estimular a tua criatividade e expressão individual e desenvolver competências de comunicação e storytelling.

Storyboarding, Render Foster/Adobe Premiere Pro

Neste curso vais aprender a criar e a editar um vídeo que conte uma história coerente e apelativa (storyboard), com recurso ao Render Foster (7 a 10 anos) ou Adobe Premier Pro (11 aos 16 anos)

Destinatários

Este curso tem turmas para jovens:

- dos 07 aos 10 anos
- dos 11 aos 13 anos
- dos 14 aos 16 anos

Pré-requisitos

Este curso não tem quaisquer pré-requisitos.

Metodologia

Este curso utiliza uma metodologia de aprendizagem problem, project & fun-based.

No início do curso, é colocado aos formandos um desafio: a criação de um projeto de video subordinado ao seguinte tema:

- **Dos 07 aos 10 anos:** “Reeducação na utilização do plástico e o seu impacto no ambiente”
- **Dos 11 aos 13 anos:** “Sensibilização para o combate aos incêndios”
- **Dos 14 aos 16 anos:** “Operação Stop... ao *bullying*”

Programa

Programa dos 07 aos 10 anos: “Reeducação na utilização do plástico e o seu impacto no ambiente”

- Introdução aos conceitos base da edição de vídeo
- Compreensão e construção de storyboard
- Pesquisa e seleção de filmagens a utilizar
- Montagem do vídeo final

Programa dos 11 aos 13 anos: “Sensibilização para o combate aos incêndios”

- Boas práticas e método de captação de video
- Introdução aos conceitos da edição de video
- Compreensão e construção de storyboard
- Domínio do equipamento de filmagem
- Captação de vídeos a utilizar
- Edição e montagem da seleção de vídeos prévia
- Apresentação dos vídeos finais aos encarregados de educação

Programa dos 14 aos 16 anos: “Operação Stop... ao bullying”

- Boas práticas e método de captação de vídeo
- Introdução aos conceitos da edição de vídeo
- Compreensão e construção de storyboard
- Domínio do equipamento de filmagem
- Captação de vídeos a utilizar
- Edição e montagem das filmagens feitas
- Criação de um genérico
- Apresentação dos vídeos finais aos encarregados de educação