

## Adobe Illustrator Fundamental

- **Formato do curso:** E-learning
- **Preço:** 320€
- **Duração:** ~5 horas

O Illustrator é um programa da Adobe dedicado à edição de imagens vetoriais.

O Adobe Illustrator é o software mais utilizado pela variedade de recursos e ferramentas que dispõe, permitindo criar uma série de obras desde ícones, logotipos, desenhos, tipografia, ilustrações de livros, embalagens de produtos, layouts, outdoors, conteúdo interativo, animações, entre outros tantos.

Este software possui ferramentas de desenho para transformar cores e formas simples em imagens nítidas e sofisticadas, incorpora ferramentas de tipografia que permitem editar caracteres individualmente. Inclui comandos que permitem mascarar e combinar objetos resultando em todo um novo efeito.

Este curso pretende transmitir as noções básicas do Adobe Illustrator, para que todos os que tenham interesse sejam capazes de manusear as principais ferramentas do programa e editar imagens vetoriais para atingir os fins desejados.

**Horário:** Flexível (24h/24h)

**Validade:** 3 meses

**Metodologia:** Mentored Online

### AULA EXPERIMENTAL DISPONÍVEL

Faça uma **aula experimental gratuita, sem qualquer compromisso**, e familiarize-se com a nossa metodologia.

Contacte-nos, premindo o botão “Saiba mais”!

### Destinatários

O Curso Adobe Illustrator Fundamental destina-se a artistas, designers gráficos, web designers, estudantes de áreas criativas e todos os profissionais que tenham necessidade de editar imagens vetoriais no âmbito da sua atividade.

---

## Pré-requisitos

Conhecimentos de Sistema Operativo (Windows ou MacOS) na ótica do utilizador.

---

## Objectivos

No final deste curso, deverá estar apto a:

- Conhecer a interface do Illustrator e saber efetuar as operações básicas;
  - Compreender o conceito de artboards e saber exportar um documento;
  - Saber desenhar linhas e formas e trabalhar com objetos;
  - Aplicar formatação aos vários tipos de linha;
  - Criar e gerir cores e gradientes;
  - Inserir e editar texto e imagens;
  - Dominar as ferramentas que permitem personalizar objetos;
  - Combinar objetos com o painel Pathfinder, aplicar blends e efetuar máscaras;
  - Saber trabalhar com layers.
- 

## Metodologia

- Modelo de **aprendizagem adaptado ao seu ritmo**: Cada formando define a velocidade de aprendizagem;
  - **Horários flexíveis e sem necessidade de agendamento** de aulas: Avança no curso consoante a sua disponibilidade;
  - Formação disponível em **e-learning**: Escolha se quer realizar o curso **à distância e/ou presencialmente**;
  - Avance na matéria sem dúvidas: **Apoio permanente do formador**, presencial ([na sala aberta, em Lisboa](#)) e online, via e-mail ou [live training](#);
  - Conteúdos práticos, com **simulações reais** explicados passo a passo;
  - Inclui exercícios de **avaliação sumativa**, com o propósito de testar os conhecimentos adquiridos;
  - **Sem número máximo de horas** de aprendizagem, dentro da validade do curso: Só termina o curso quando já não tiver dúvidas.
- 

## Programa

### Introdução

- Objectivos
- Estrutura
- O programa

- Conclusão

## **Operações Básicas**

- Operações Básicas
- Definições Avançadas
- Apresentação da Interface
- Guardar Documentos
- Trabalhar com Zoom
- Deslocar no Documento
- Navegar entre Documentos Abertos
- Trabalhar com Workspaces
- Modos de Visualização
- Conclusão do Módulo

## **Artboards e Exportação**

- Ferramenta Artboard
- Anular, Repetir e Reverter
- Trabalhar com Artboards
- Painel Artboard
- Organizar Artboards
- Imprimir
- Preparar Package
- Exportar
- Conclusão do Módulo

## **Desenho de Objetos**

- Trabalhar com Linhas Guia
- Desenhar Linhas
- Trabalhar com Linhas
- Desenhar Formas
- Trabalhar com Formas
- Ferramentas Selection e Direct Selection
- Mover e Copiar Objetos
- Desenhar Vários Objetos
- Alinhar Objetos
- Objetos Chave
- Conclusão do Módulo

## **Formatação de Linhas**

- Formatar Linhas de Contorno
- Tracejados e Setas
- Traçados com Espessura Variável
- Conclusão do Módulo

## **Cor e Gradiente**

- Criar Cores
- Guardar Cores
- Cores Globais
- Procurar Cores
- Gerir Cores
- Aplicar Atributos
- Importar e Exportar Cores
- Aplicar Gradientes
- Ferramenta Gradient
- Conclusão do Módulo

## **Texto e Imagens**

- Ferramenta Type
- Dividir Texto
- Trabalhar com Texto
- Capitulares
- Símbolos
- Inserir Imagens
- Editar Imagens
- Conclusão do Módulo

## **Objetos Personalizados**

- Ferramenta Join
- Ferramenta Shape Builder
- Ferramenta Shaper
- Ferramentas Pencil, Smooth e Path Eraser
- Ferramenta Blob Brush
- Ferramenta Curvature
- Ferramenta Pen
- Ferramenta Anchor Point
- Ferramenta Eraser
- Conclusão do Módulo

## **Combinar, Misturar e Mascaram Objetos**

- Modos de Formas (Shape Modes)
- Pathfinders
- Misturar Objetos (Blend)
- Máscara de Corte (Clipping Mask)
- Conclusão do Módulo

## **Layers**

- Trabalhar com Layers
- Objetos nas Layers
- Sub-Layers